

“MONTI SORGENTI” TORNA IN PRESENZA

Mostre, presentazioni di libri, rappresentazioni teatrali, film, convegni e appuntamenti nella montagna lecchese fino al 19 maggio. Questo prevede l'edizione 2022 di “Monti Sorgenti”, la rassegna dedicata alla montagna organizzata dal Cai Lecco con la collabo-

razione di Fondazione Cassin e Ragni della Grignetta. Un'edizione che quest'anno torna prevalentemente in presenza, a Lecco e dintorni, e che intende, come si legge nella brochure di presentazione, «sposare i concetti di modernità, visione e globalità puntando su un alto livello qualitativo degli eventi e degli ospiti». Il tutto «per diffondere aspetti

culturali di interesse generale partendo dal tema centrale della montagna». “Monti Sorgenti” è iniziata lo scorso aprile con l'inaugurazione della mostra “Montagne di Lombardia”, visitabile fino al 9 maggio alla Torre Viscontea, che presenta oltre 70 quadri del pittore Paolo Punzo. Per informazioni: www.montisorgenti.it

L'INESAURIBILE SCALATA DI UN SOGNATORE

Pioniere dell'arrampicata su ghiaccio in Italia alla fine degli anni Settanta, guida alpina, esploratore di vie sulle grandi pareti himalayane e patagoniche e scopritore, tra i primi, dei massi dell'anfiteatro morenico della Valle di Susa. Queste le parole

con cui il Museo nazionale della montagna di Torino presenta Gian Carlo Grassi, a cui è dedicata la mostra “Gian Carlo Grassi. L'inesauribile scalata di un sognatore”, visitabile al museo fino al 3 luglio. Curata da Enrico Camanni, con Veronica Lisino e Marco Ribetti, l'esposizione racconta l'intensa vita dell'alpinista valsusino attraverso il filo delle sue immagini. Si tratta di foto-

grafie che, si legge nella presentazione, «delineano una ricerca alpinistica ed estetica in quattro continenti, sempre all'insegna della scoperta e dell'innovazione». La mostra raccoglie quasi 100 fotografie selezionate dalle oltre 15mila diapositive del Fondo Gian Carlo Grassi, donato dagli eredi al museo nel 2017, oltre a materiali alpinistici appartenuti allo scalatore valsusino.



UNA LAUREA MAGISTRALE SULLO SVILUPPO SOSTENIBILE DELLA MONTAGNA

Quest'anno il polo Unimont della Statale di Milano intende rinnovare il proprio impegno per formare figure professionali con

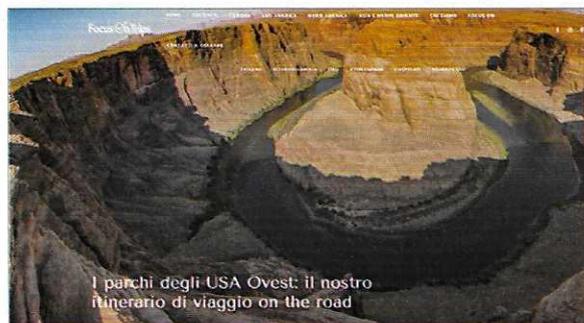
una conoscenza specifica delle aree montane e la capacità di promuoverle e rilanciarle. Figure che abbiano la capacità di gestire la trasformazione delle risorse naturali e agro-forestali della montagna in prodotti e servizi di valore economico e sociale in modo sostenibile e innovativo. L'offerta formativa si arricchisce così di un Corso di laurea

magistrale internazionale, che si aggiunge al Corso di laurea triennale in “Valorizzazione e tutela dell'ambiente e del territorio montano”, attivo da vent'anni, e al Centro di ricerca per la gestione e sviluppo sostenibile delle aree montane. Denominato “Valorization and sustainable development of mountain areas”, il nuovo percorso formativo, inte-

ramente in lingua inglese, integra diverse discipline per conciliare le attuali esigenze di tutela con quelle di promozione di processi di sviluppo, ricordando la dimensione locale con quella sovralocale, nazionale ed europea. Il corso si svolgerà interamente presso la sede di Unimont a Edolo (BS). Per informazioni: www.unimontagna.it

Web & Blog

focusontrips.com



Un blog nato dall'unione delle parole “Focus on” e “Trips”, nel quale viene data particolare attenzione ai dettagli di viaggi ed escursioni in Italia e nel mondo. «Troverete spunti, idee e consigli per partire preparati, come mappe, liste, budget, itinerari, curiosità e foto. Il tutto per ispirarvi e per farvi sentire già in viaggio, in cammino su un sentiero di montagna», affermano gli amministratori, Valentina e Alberto. Soci del Cai Bolzano, si definiscono persone appassionate dei trekking di più giorni in tenda, precise e organizzate, alla ricerca di «nuove emozioni, avventure e silenzi». Il sito contiene diverse sezioni, dalle vicine Dolomiti all'Europa, per finire con l'America settentrionale e meridionale, l'Asia e il Medio Oriente.